



Festival  
internazionale  
di narrazione

## **Verbale assemblea generale ordinaria**

**dell'Associazione Festival di narrazione racconti di qui e d'altrove**

**5 marzo 2020 presso Contempo Bar & Lounge, Via Rime 36, Mendrisio**

soci presenti, 14 soci scusati 5

### **Ordine del giorno**

1. Approvazione del verbale dell'Assemblea del 19.2.2019, dell'ordine del giorno e nomina degli scrutatori
2. Rapporto del Comitato artistico
3. Presentazione dei conti dell'esercizio 2019
4. Rapporto dei revisori
5. Approvazione dei conti con scarico del comitato e della responsabile finanze
6. Nomine statutarie
7. Proposta modifica dello statuto sociale: art. 13 Scioglimento dell'associazione (vedi allegato)
8. Novità 2020

Saluti del presidente.

### **1. Approvazione del verbale dell'Assemblea del 19.2.2019, dell'ordine del giorno e nomina degli scrutatori**

Il verbale e l'ordine del giorno vengono approvati.

Si decide di non nominare degli scrutatori.

### **2. Rapporto del comitato artistico**

La Commissione artistica esprime soddisfazione per la programmazione proposta nel 2019.

Dopo la delusione dell'edizione 2018 per il mancato utilizzo delle cave, nel 2019 sei degli otto spettacoli programmati hanno potuto essere rappresentati alle cave. Il luogo, oltre ad essere molto suggestivo, era stato scelto per la stretta relazione con gli spettacoli proposti.

L'utilizzo di questi spazi è risultato tanto suggestivo quanto impegnativo dal punto di vista logistico. Il Comitato ha quindi deciso che di far capo alle cave solamente per programmazioni o eventi particolari.

L'impossibilità di usare alcuni spazi in paese ha permesso di scoprire nuovi luoghi interessanti come il giardino delle scuole e il giardino Castello che verranno utilizzati anche per l'edizione 2020.

Il Presidente aggiunge che il successo del Festival porta con sé alcuni problemi legati alla grande affluenza di pubblico (capienza delle corti e necessità di limitarne l'accesso una volta raggiunto un determinato numero di persone) e all'onere di lavoro che ricade su un numero limitato di persone. Conclude affermando che è stata una splendida edizione.

### **3. Presentazione dei conti dell'esercizio 2019**

Nicoletta De Carli ringrazia Susi Ghidinelli per affiancarla nel suo lavoro e presenta i conti dell'esercizio 2019, che registrano una perdita di 48,87 franchi.

Attivi fr. 13'520.99 / Passivi fr. 13'569.86

Entrate fr 141'796.50 (superiore di fr.17'654.10 rispetto allo scorso anno: aumento prezzi biglietti e grande affluenza di persone)

Uscite fr.141'845.37

Perdita fr. 48.87

Si ringrazia la responsabile delle finanze per il lavoro svolto.

### **4. Rapporto dei revisori**

Nicoletta De Carli legge il rapporto dei revisori, consegnato il 28 febbraio 2020 e allegato al presente verbale.

Annamaria propone di mettere a preventivo un salario superiore per il segretariato, che potrà essere confermato in base all'andamento dei conti annuali.

### **5. Approvazione dei conti con scarico del comitato e della responsabile finanze**

L'Assemblea approva all'unanimità i conti dando scarico al Comitato e alla responsabile finanze.

### **6. Nomine statutarie**

Comitato:

Nicoletta De Carli, Claudio Fenaroli, Natalia Lepori, Tito Maffioletti, Marco Mona, Amanda Ostinelli, Sofia Perissinotto.

All'unanimità vengono approvati dall'Assemblea. Resteranno in carica fino al 31.12.2020.

Revisori:

Fabio Bernasconi e Sandra Gallmann.

All'unanimità vengono approvati dall'Assemblea. Resteranno in carica fino al 31.12.2020.

## **7. Proposta modifica dello statuto sociale: art. 13 Scioglimento dell'associazione (vedi allegato alla convocazione)**

Il cambiamento è stato richiesto dalla Divisione delle contribuzioni a seguito dell'ottenimento dell'esenzione dal pagamento delle imposte cantonali sull'utile e sul capitale e dell'imposta federale diretta sull'utile.

Nuovo articolo 13 :

Lo scioglimento dell'associazione può essere deciso se 2/3 dei soci presenti approvano la richiesta. In caso di scioglimento dell'Associazione il patrimonio sarà destinato all'Associazione Giullari di Gulliver, se questa sarà a beneficio dell'esenzione fiscale; qualora non lo fosse sarà destinato ad un'istituzione a beneficio dell'esenzione fiscale.

La modifica viene approvata all'unanimità.

## **8. Novità 2020: ventunesima edizione**

Il programma è in via di allestimento e in attesa di alcune conferme. La struttura del programma (numero di spettacoli e fasce orarie) rimarrà invariata.

La novità principale è la scelta di presentare gli spettacoli serali nel giardino Castello, luogo protetto dai rumori e che permette di utilizzare la piazza come spazio di incontro e di pausa tra gli spettacoli. Come per la scelta delle cave, anche questa scelta non è solamente dettata dalla suggestività del luogo, ma anche dal fatto che due dei tre spettacoli serali sono particolarmente adatti a essere rappresentati in uno spazio più naturale, meno costruito.

## **9. Eventuali**

Natalia Lepori illustra quanto avvenuto nell'ultimo anno all'interno del Comitato artisceniche. Dopo l'ultima riunione con il capo Divisione è stato messo a punto il *Nuovo regolamento cantonale arti sceniche e performative*. Per il Comitato del Festival è stato importante partecipare a questo tavolo di lavoro anche per continuare a prestare la dovuta attenzione agli artisti e alle produzioni presenti sul nostro territorio.

Oliviero Piffaretti ha deciso di lasciare l'organizzazione del BarAonde. Tito Maffioretto e Oliviero si occuperanno dei preparativi. Si cercano dei volontari che possano farsi carico della gestione del bar durante il Festival.

Ushi Rampoldi ricontatterà la responsabile del GGM per l'organizzazione della merenda.

## **In conclusione**

Il Presidente chiude l'Assemblea ringraziando tutti coloro che lavorano per il Festival.

L'Assemblea si conclude alle ore 19.40.

La verbalista

Amanda Ostinelli

